



Köln, 15.11.2022

Ausschreibung zweier Tutorienstellen am Kunsthistorischen Institut der Universität zu Köln zum Sommersemester 2023

Am Kunsthistorischen Institut sind für das Tutorienprogramm zum Sommersemester 2022 zwei Tutorienstellen mit 2 SWS Tutorentätigkeit zu vergeben.

Bei den Tutorien handelt es sich um:

- **Tutorium zur christlichen Ikonographie: Altniederländische Malerei. Ikonographien, Künstler, Forschungsgeschichten (PD. Dr. Henrike Haug)**
- **Tutorium zur Architektur: Basiskurs Architektur (Miriam Guth M.A.)**

Voraussetzungen:

a) **Masterstudierende** im Fach Kunstgeschichte:

Entweder als vergütetes Tutorium oder als Leistung im Rahmen des Ergänzungsmoduls „Exkursionen und praktische Studien“ mit 5 LP Kreditierung (bei Vergütung keine Anrechnung von Leistungspunkten möglich).

b) **Bachelorstudierende** im Fach Kunstgeschichte nach Abschluss der Basismodule, die mindestens drei Semester Kunstgeschichte studiert haben und einen benoteten Leistungsnachweis aus einem Hauptseminar im Fach Kunstgeschichte vorlegen können. Das Tutorium wird vergütet.

Bewerbungen schwerbehinderter Menschen sind besonders willkommen. Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung bevorzugt. Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Frauen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, sofern nicht in der Person eines Mitbewerbers liegende Gründe überwiegen.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse, Übersicht über die Studienleistungen, benotete Hauptseminar-Scheine) bis zum

31.12.2022

Per Mail an PD Dr. Henrike Haug: henrike.haug@uni-koeln.de.

Die gesamten Bewerbungsunterlagen sollen dabei als ein Dokument im PDF-Format eingereicht werden.