

**KHI-Doktorand:innen-Kolloquium  
am Montag, den 27.Juni 2022**

Ort: KHI-Übungsraum und zoom:

<https://uni-koeln.zoom.us/j/92407596287?pwd=WWZvclAxd0dBYkFsd1BmZXFITIA0UT09>

Meeting-ID: 924 0759 6287

Passwort: 352917

**Programm**

- 10.00 Klara Niemann: Museen in Resonanz? Der Gebäudekomplex am Kölner Hansaring (1900–1944) als Fallstudie
- 10.45 Sara Romani: Carl Durheims Porträts: Wunschbilder, zwischen Projektion und Identifikation
- 11.30 *Kaffeepause*
- 12.00 Bianka Isabell Scharmann: Incorporating the Turntable: On the (Perceptual) Promise of Multi-Perspectivity of Fabrics in Motion
- 12.45 *Mittagspause*
- 14.00 Adeline Schwabauer: Hörner im Dienst der Kirche
- 14.45 Anja Katharina Frisch: Adaption englischer Alabasterskulpturen auf dem Kontinent (zoom)
- 15.30 *Kaffeepause*

Im Anschluß an das Kolloquium laden wir Sie um **16 Uhr** in den **HS E** ein zum

**Gastvortrag** von Prof. Dr. Kristoffer Neville (University of California):

The Netherlandish Sculptor Abroad. Negotiation and Adaptation in the Later 16th Century