

Christine Frisinghelli

Gesprächs-Vortrag:

Die ersten Symposien über Fotografie im Forum Stadtpark und die Anfänge der Zeitschrift *Camera Austria*

Donnerstag, den 19. Januar 2017, 16 - 17:30 Uhr

Universität zu Köln, Seminargebäude, S12 (1. Stock)

Am 19. Januar 2017 wird Christine Frisinghelli, mit Manfred Willmann langjährige Herausgeberin der renommierten fotohistorischen Fachzeitschrift *Camera Austria International*, einen Vortrag über „Die ersten Symposien über Fotografie im Forum Stadtpark und die Anfänge der Zeitschrift *Camera Austria*“ an der Universität zu Köln halten.

Im Jahre 1979 initiierten Frisinghelli und Willmann das erste „Symposion über Fotografie“ in Graz, welches fortan jährlich als Beitrag zum Festival *steirischer herbst* bis 1997 stattfand. Die Symposien bildeten in den 1970er Jahren eine der ersten Plattformen des fotohistorischen und –theoretischen Diskurses und zogen zahlreiche weltbekannte WissenschaftlerInnen und Fotografinnen in die österreichische Stadt. Dieser rege Austausch mündete 1980 in die Gründung der bis heute vierteljährlich erscheinenden *Camera Austria International*, die Frisinghelli bis 2010 als Chefredakteurin betreute. In ihrem Gesprächs-Vortrag wird Frisinghelli die Anfänge der *Camera Austria* nachskizzieren.

Die zweisprachig erscheinende Zeitschrift (dt. und engl.) nimmt bis heute eine Ausnahmestellung in der internationalen Fotoszene ein, da sie nicht nur federführend in der Auseinandersetzung mit der Rolle der Fotografie „zwischen Kunst und Massenmedium, zwischen Ästhetik und sozialer Praxis, zwischen Dokument und Diskurs, Politik und Bild“ ist, sondern auch ein eigenes, reiches Ausstellungsprogramm in ihren Räumlichkeiten verwirklicht. Ferner setzt sie sich durch einen seit 1989 im Zwei-Jahres-Rhythmus vergebenen Preis für die Förderung zeitgenössischer Fotografie ein. Die *Camera Austria International* gilt somit nicht nur als einflussreicher Multiplikator der Fotogeschichte und -theorie, sondern auch als wichtiger Fürsprecher der zeitgenössischen fotografischen Praxis und Vermittlung.

Für Rückfragen: Prof. Dr. Herta Wolf, Allgemeine Kunstgeschichte, Geschichte und Theorie der Fotografie, Kunsthistorisches Institut, Universität zu Köln, Albertus-Magnus-Platz, 50923 Köln
Tel.: ++49-(0)221-470-4583

Email: herta.wolf@uni-koeln.de