

DOKTORAND*INNEN-KOLLOQUIUM DES KUNSTHISTORISCHEN INSTITUTS

Freitag, 29. Januar 2016

13:30 Uhr – ca. 19:00 Uhr

Ort: Zentrales Hörsaalgebäude, Hörsaal E

PROGRAMM

- 13:30 Uhr Sebastian Himmes: Die Bauruine als Formenschatz? Die neugotischen Entwürfe des Kölner Dombaumeisters Ernst Friedrich Zwirner im Spannungsfeld zwischen Bauarchäologie und stilbildendem Diskurs. (N. Nußbaum)
- 14:15 Uhr Günther Kallen: Jean-Jacques Lequeu (1757-1826). Architekt und freier Zeichner. Architektur im Bauplan und als Bild. (N. Nußbaum)
- 15:00 Uhr Andreas Kupka: Die Kölner Stadtbefestigung in Mittelalter und Früher Neuzeit im Spiegel archäologischer, ikonographischer und literarischer Quellen. (N. Nußbaum)
- 15:45 Uhr *Kaffeepause*
- 16:30 Uhr Svenja Lehnhardt: Die Ausbildung eines bürgerlichen Rollen- und Kostümporträts im Goldenen Zeitalter der Niederlande (S. Grohé)
- 17:15 Uhr Paula Erlichman: Wissensvermittlung in der Frühen Neuzeit - Bilder in der Hausväterliteratur, 1650-1700. (S. Wittekind)
- 18:00 Uhr Jitka Ehlers: *Mobilia ornamenta ad usum ecclesiae pertinentia*. Bildliche und inschriftliche Ausstattung sakraler Objekte des 12. Jahrhunderts. (S. Wittekind)
- 18:45 Uhr Verabschiedung

Alle Interessierten sind herzlich willkommen!