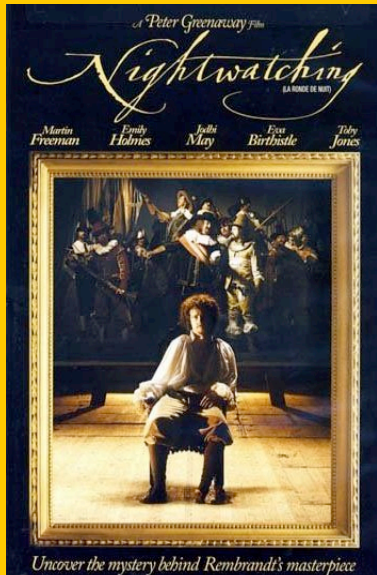


# Künstlerfilme

im Rahmen des Oberseminars „Die Leben frühneuzeitlicher Künstler. Historiographie und Topik biographischer Konzepte“  
(Prof. Dr. Stefan Grohé)

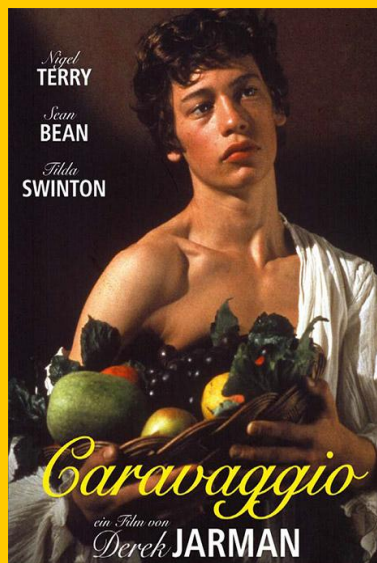


## Nightwatching – Das Rembrandt-Komplott

(2007, R: Peter Greenaway, 134 min.)

am 12.07.2016, um 18.30 Uhr

(Raum S91, Philosophikum)



## Caravaggio

(1986, R: Derek Jarman, 93min.)

am 19.07.2016, um 19.00 Uhr

(Raum S91, Philosophikum)

*Interessierte sind herzlich willkommen!*

