

# SCHWELLEN, GRENZEN, ÜBERGÄNGE

RINGVORLESUNG IM WINTERSEMESTER 08/09

- 
- 14.10.08** Prof. Dr. Stefan Grohé: Einführung
- 21.10.08** Prof. Dr. Erich Kleinschmidt: Schwellendiskurse: Genealogie und Funktionen einer Denkfigur
- 28.10.08** Prof. Dr. Norbert Nußbaum: Muster einer frühen Moderne? Überlegungen zur Spätgotik in der deutschen Architektur.
- 04.11.08** PD Dr. Stefanie Lieb: Atmosphäre – Überlegungen zu einer ephemeren Gestaltungskategorie
- 11.11.08** Prof. Dr. Stefan Grohé: Grenzwerte. Zur Bedeutung von Schwellen in niederländischen Raumdarstellungen
- 18.11.08** Dr. Julian Jachmann: Partizipation als Grenze – räumliche Manifestationen von Herrschaft in Augsburg um 1600
- 25.11.08** Dr. Gerrit Walczak: Rites de passage, Revolten im Zeichensaal: Stationen der Künstlerauslese an der Pariser Akademie
- 09.12.08** Dr. Lilian Haberer: Metropole als Metapher. Schwellenmomente architektonischer und filmischer Rahmungen in der zeitgenössischen Installation.
- 16.12.08** PD Dr. Michael Rohmann: Florentiner Renaissance und Flandern
- 20.01.09** Dr. des. Kerstin Schankweiler: Postkolonialer Kulturtransfer oder die Entgrenzung der ‚westlichen‘ Kunstgeschichtsschreibung
- 27.01.09** Prof. Anna Pawlak: Imago mortis. Überlegungen zur Darstellbarkeit des Todes
- 03.02.09** Prof. Dr. Günther Herzog: Über das Missverstehen von Kunst
- 27.01.09** Prof. Henrik R. Hanstein: Der Raub der Europa

DIENSTAGS 14-15.30 UHR

Achtung Raumänderung ab Di. 04.11.08:  
Hörsaal 1 der Physikalischen Institute (Zülpicher Str. 77)

KUNSTHISTORISCHES INSTITUT DER UNIVERSITÄT ZU KÖLN