



Fach: **Kunstgeschichte 2-Fach BA (61092)**

Farblegende	
	Vollständige Anerkennung des Moduls möglich
	Gesonderte Prüfung der Anerkennung erforderlich
	Anerkennung je nach absolvierter Veranstaltung
	Anerkennung je nach absolvierter Veranstaltung
<b>Bsp.</b>	Absolvierte Veranstaltung kann bei einem Wechsel nicht angerechnet werden
<b>Bsp.</b>	Veranstaltung der neuen SO muss bei einem Wechsel nachgeholt werden
<b>Bsp.</b>	MAP der neuen SO kann über die Veranstaltung des Moduls der alten SO angerechnet werden, in der eine Prüfung erfolgreich absolviert wurde.

Ansprechpartner:  
 Prof. Dr. Ursula Anna Frohne  
 Prof. Dr. Stefan Grohé

Sprachnachweise
Englisch (B2 CEF)
Weitere (europäische) Arbeitssprache des Faches (A2 CEF)
Latinum oder weitere Fremdsprache (A2 CEF)

Sprachnachweise
Englisch (B1 CEF)
Weitere (europäische) Arbeitssprache des Faches (A2 CEF)
Fakultätsinternes „kleines“ Latinum oder weitere (europäische) Arbeitssprache des Faches (A2 CEF)

**Es ist die Belegung aller BM, AM und EM obligatorisch**

101040	Basismodul 1: Einführung in die Kunstgeschichte <sup>1</sup>	10
101011	Einführungsseminar zur Kunstgeschichte	4
101021	Vorlesung: Einführung in die Kunstgeschichte	4
101031	Vorlesung: Kunstgeschichte	2

	Basismodul 1: Einführung in die Kunstgeschichte <sup>1</sup>	12
	Einführungsseminar zur Kunstgeschichte	
	Tutorium zum Einführungsseminar	
	Einführungsvorlesung zur Kunstgeschichte	
	Vorlesung zur Kunstgeschichte	
	Modulabschlussprüfung (Portfolio)	

102040	Basismodul 2: Kunstgeschichte des Mittelalters	9
102011	Vorlesung: Kunstgeschichte des Mittelalters	2
102021	Seminar/Übung*: Kunstgeschichte des Mittelalters	5
102031	Vorlesung oder Seminar/Übung: Kunstgeschichte des Mittelalters oder übergreifendes Thema	2

	Basismodul 2: Kunstgeschichte des Mittelalters	9
	Vorlesung zur Kunstgeschichte des Mittelalters	
	Seminar/ Übung zur Kunstgeschichte des Mittelalters	
	Vorlesung/Seminar/Übung zur Kunstgeschichte des Mittelalters oder zu übergreifendem Thema	
	Modulabschlussprüfung (kombiniert)	

<sup>1</sup> BM 1: Beim Wechsel in die „neue Welt“ gewinnt der/die Studierende 3LP.



Fach: **Kunstgeschichte 2-Fach BA (61092)**

103040 Basismodul 3: Kunstgeschichte der Neuzeit			Basismodul 3: Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit		
103011	Vorlesung: Kunstgeschichte der Neuzeit	2		Vorlesung zur Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit	
103021	Seminar/Übung*: Kunstgeschichte der Neuzeit	5		Seminar/ Übung zur Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit	
103031	Vorlesung oder Seminar/Übung: Kunstgeschichte der Neuzeit oder übergreifendes Thema	2		Vorlesung/Seminar/Übung zur Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit oder zu übergreifendem Thema	
				Modulabschlussprüfung (kombiniert)	9

  

104040 Basismodul 4: Kunstgeschichte der Moderne			Basismodul 4: Kunstgeschichte der Moderne		
104011	Vorlesung: Kunstgeschichte der Moderne	2		Vorlesung zur Kunstgeschichte der Moderne	
104021	Seminar/Übung*: Kunstgeschichte der Moderne	5		Seminar/ Übung zur Kunstgeschichte der Moderne	
104031	Vorlesung oder Seminar/Übung: Kunstgeschichte der Moderne oder übergreifendes Thema	2		Seminar/ Übung zur Kunstgeschichte der Moderne oder zu übergreifendem Thema	
				Modulabschlussprüfung (kombiniert)	9

  

201050 Aufbaumodul 1: Fallstudien <sup>2</sup>			Aufbaumodul 1: Fallstudien <sup>2</sup>		
		12 (18)			9
201011	Vorlesung: Ausgewählte Probleme der Epochen und Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte <sup>3</sup>	2 <sup>3</sup>		Vorlesung zu ausgewählten Problemen der Epochen und Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte	
201021	Vorlesung/Übung: Ausgewählte Probleme der Epochen und Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte <sup>3</sup>	2 <sup>3</sup>		Hauptseminar zu ausgewählten Problemen der Epochen und Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte	
201031	Hauptseminar: Ausgewählte Probleme der Epochen und Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte	6		Hauptseminar/Seminar/Übung zu ausgewählten Problemen der Epochen und Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte	
201041	Hauptseminar/Seminar/Übung: Ausgewählte Probleme der Epochen und Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte	2		Modulabschlussprüfung (mündlich)	
	Ggf. Abschlussprüfung (entweder in AM 1 oder AM2) <sup>4</sup>	6 <sup>4</sup>			

<sup>2</sup> AM 1-2: Die/der Studierende verliert beim Wechsel in die „neue Welt“ jeweils drei Punkte. Die evtl. in diesem AM erfolgten Bachelorprüfung kann bei einem Wechsel „in die neue Welt“ nicht angerechnet werden.

<sup>3</sup> Sollten beide Vorlesungen absolviert worden sein, kann eine Vorlesung im Ergänzungsmodul 2 angerechnet werden, sofern dort noch keine 9LP auf andere Weise angerechnet wurden.

<sup>4</sup> Wenn die Abschlussprüfung bereits absolviert wurde, kann sie als in EM2 anerkannt werden, sofern dort noch keine 9LP auf andere Weise erbracht wurden.



Fach: **Kunstgeschichte 2-Fach BA (61092)**

202050	<b>Aufbaumodul 2: Quellen und Methoden<sup>2</sup></b>	12 (18)
202011	Vorlesung: Ausgewählte Probleme der Quellen und Methoden der Kunstgeschichte <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>
202021	Vorlesung/Übung: Ausgewählte Probleme der Quellen und Methoden der Kunstgeschichte <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>
202031	Hauptseminar: Ausgewählte Probleme der Quellen und Methoden der Kunstgeschichte	6
202041	Hauptseminar/Seminar/Übung: Ausgewählte Probleme der Quellen und Methoden der Kunstgeschichte	2
	Ggf. Abschlussprüfung (entweder in AM 1 oder AM2) <sup>6</sup>	6 <sup>6</sup>

	<b>Aufbaumodul 2: Quellen und Methoden<sup>2</sup></b>	9
	Vorlesung zu ausgewählten Problemen der Quellen und Methoden der Kunstgeschichte	
	Hauptseminar zu ausgewählten Problemen der Quellen und Methoden der Kunstgeschichte	
	Hauptseminar/Seminar/Übung zu ausgewählten Problemen der Quellen und Methoden der Kunstgeschichte	
	Modulabschlussprüfung (schriftlich)	

303050	<b>Ergänzungsmodul: Exkursionen und praktische Studien<sup>7</sup></b>	11
303011	Exkursionen im Zusammenhang mit Themen der Lehrveranst. im Bachelorstudium: Fallstudien vor Ort im Umfang von acht Tagen	6
303021	Praktikum (ca. 3 Wochen) oder Besuch von 2 Tutorien: Praxisfelder	5

	<b>Ergänzungsmodul 1: Exkursionen und praktische Studien<sup>7</sup></b>	12
	Exkursionen (8 Tage), Praktikum <b>oder</b> Besuch von 2 Tutorien	

	<b>Ergänzungsmodul 2: Mobilität und eigenständige Studien<sup>8</sup></b>	9 <sup>8</sup>
	Auswärtige Studienleistungen <b>oder</b> eigenständige Studien	
	Bericht	

	<b>Bachelorarbeit</b>	12
--	-----------------------	----

	<b>Bachelorarbeit</b>	12
--	-----------------------	----

<sup>5</sup> Sollten beide Vorlesungen absolviert worden sein, kann eine Vorlesung im Ergänzungsmodul 2 angerechnet werden, sofern dort noch keine 9LP auf andere Weise erbracht wurden.

<sup>6</sup> Wenn die Abschlussprüfung bereits absolviert wurde, kann sie als in EM2 anerkannt werden, sofern dort noch keine 9LP auf andere Weise angerechnet wurden.

<sup>7</sup> EM 1: Das EM der „alten Welt“ hatte nur 11LP, ist aber inhaltlich mit dem neuen EM1 identisch. Daher würden der/die Studierende hier einen LP hinzugewinnen.

<sup>8</sup> Sofern in AM1 und/oder AM2 beide Vorlesungen in einem Modul absolviert wurden, können sie hier mit je 2LP angerechnet werden. Auch erbrachte Abschlussprüfungen können hier (mit 6LP) anerkannt werden. Jedoch können insgesamt nur Leistungen im Umfang von 9 LP anerkannt werden.