20.11. edk ein Vortrag von Jakob Höfting „Synästhesie von KunstWissenDenken“

Das hier angekündigte ‚Event‘ (das nicht einmal weiß, ob es ein Vortrag sein wird), sucht seine Fluchtlinien in einer Collage von KunstWissenDenken. Diese ikonischen Genres werden vor dem Hintergrund einer sie bestimmenden Synästhesie begrifflicher wie figuraler Art verstanden:
Kunst kann nicht ohne Wissen gedacht werden, Denken kann nicht ohne Kunst gewusst werden, Wissen kann ohne Denken nicht in Kunst übersetzt werden. Wie diese Synästhesie als ‚common ground‘ genau verstanden werden will, soll anhand von memes gezeigt werden, die sich durch ihre beispiellose Beispielhaftigkeit auszeichnen. Ob das gelingt, ist eine andere Frage, das ‚Event‘ hat expliziten Versuchscharakter. Im Zweifel gibt es aber mindestens ein paar gute memes und einen weiteren Schritt zum Ende der Kunstgeschichte.

Um 18:00 Uhr im Seminarraum des KHIs, Uni Köln, An St. Laurentius 8.

edk

**Interesse?
Bitte melde dich unter
EndeDerKunstgeschichte@web.de an.**