

12. Okt. 2016 um 18 Uhr
Neuer Senatssaal, Universität zu Köln

Öffentliche Keynote von
Prof. Dr. Horst Bredekamp:
**Die Kunstgeschichte
als Medienlabor.**

Zugänge und Verluste eines Experimentalfaches

In, über, unter, jenseits und dazwischen

– Ebenen digitaler Bilder 12.–14. Okt. 2016 an der Universität zu Köln



prometheus ¹⁵_{Jahre}
Das verteilte digitale Bildarchiv
für Forschung & Lehre