

VORTRAGSREIHE
sequenzen

KUNSTHISTORISCHES INSTITUT DER UNIVERSITÄT ZU KÖLN
Vortrag am Mittwoch, 19. November 2014,
17:45 Uhr, Seminarraum

HOW FAR HOW NEAR

or: where to locate global art within a modern art museum

Jelle Bouwhuis, Kurator am Stedelijk Museum Amsterdam

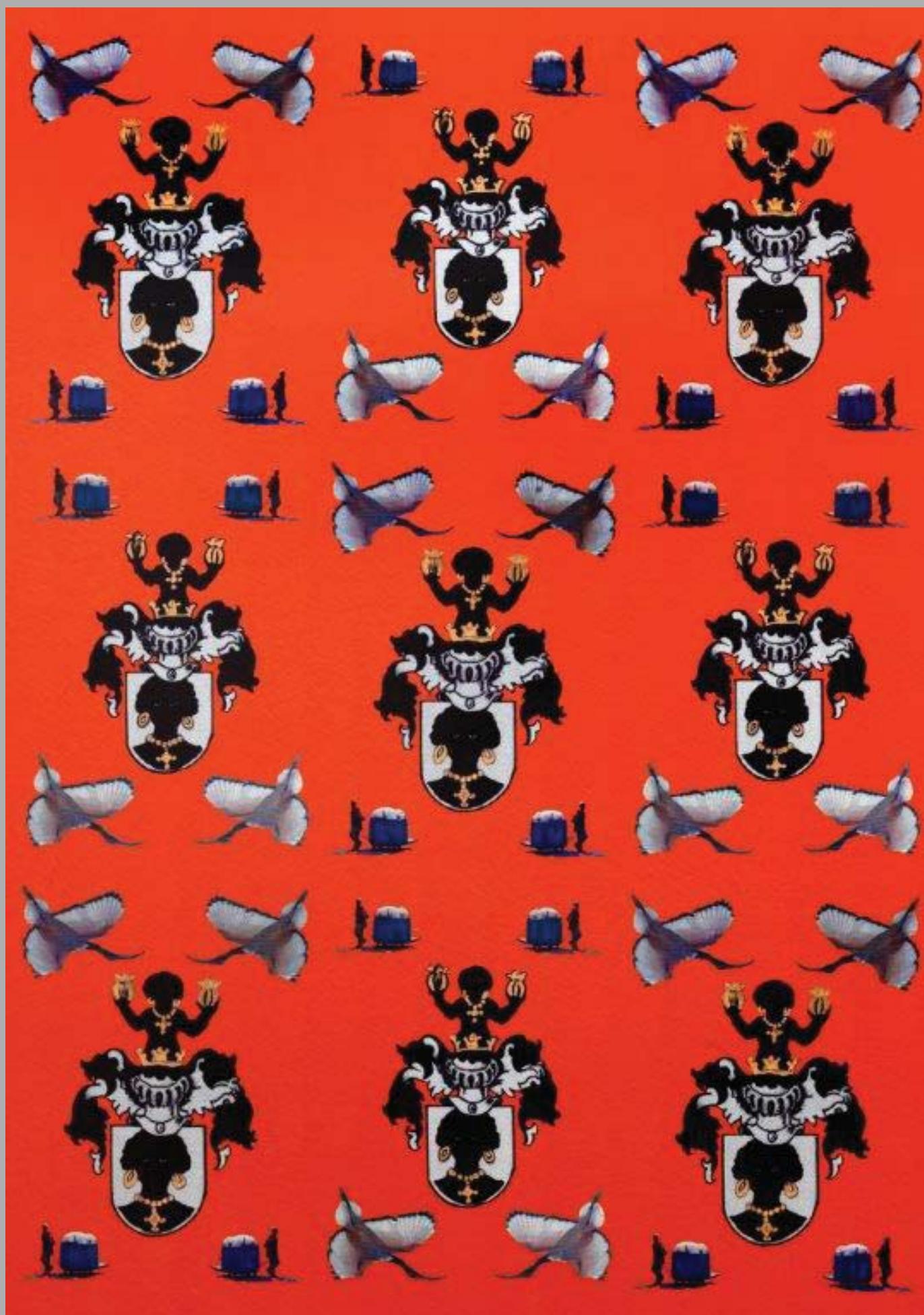


Abbildung:
Godfried Donkor - Organized creation of dissatisfaction
Gestaltung des Plakats: Helmar Mildner, KHI