



Köln, 06.11.2017

Kunsthistorisches Institut

Ausschreibung von zwei Tutor*innenstellen am Kunsthistorischen Institut der Universität zu Köln zum Sommersemester 2018

Am Kunsthistorischen Institut sind für das Tutorienprogramm zum Sommersemester 2018 zwei Tutor*innenstellen mit jeweils 2 SWS Tutorentätigkeit zu vergeben.

Bei den Tutorien handelt es sich um:

- **Begleitendes Tutorium zur Vorlesung „Von der ‚aventure‘ bis zur ‚eifigurigen Historie‘ - Eine kleine Geschichte der Mythologie“ (Prof. Dr. Ekaterini Kepetzi)**
- **Begleitendes Tutorium zum Seminar „Basiskurs Architekturge-schichte“ (Dr.-Ing. Heike Lehmann)**

Voraussetzungen:

a) **Masterstudierende** im Fach Kunstgeschichte:

Entweder als vergütetes Tutorium oder als Leistung im Rahmen des Ergänzungsmoduls „Exkursionen und eigenständige Studien“ mit 5 LP Kreditierung (bei Vergütung keine Anrechnung von Leistungspunkten möglich).

b) **Bachelorstudierende** im Fach Kunstgeschichte nach Abschluss der Basismodule, die mindestens drei Semester Kunstgeschichte studiert haben und einen benoteten Leistungsnachweis aus einem Hauptseminar im Fach Kunstgeschichte vorlegen können. Das Tutorium wird vergütet.

Bewerbungen schwerbehinderter Menschen sind besonders willkommen. Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung bevorzugt. Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Frauen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, sofern nicht in der Person eines Mitbewerbers liegende Gründe überwiegen.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse, Übersicht über die Studienleistungen, benotete Hauptseminar-Scheine) **inklusive der ausgefüllten, beigefügten Checkliste** bis zum

12.01.2018

an das Sekretariat der Abt. Allg. Kunstgeschichte (Postadresse: Kunsthistorisches Institut der Universität zu Köln, Albertus-Magnus-Platz, 50923 Köln. E-Mail: elke.herberhold@uni-koeln.de).

Bitte teilen Sie uns unbedingt auch mit, auf welche der ausgeschriebenen Tutor*innenstellen Sie sich bewerben möchten.

Bewerbungen in elektronischer Form sind willkommen (die gesamten Bewerbungsunterlagen sollen dabei zusammengefasst in einer einzigen PDF-Datei eingereicht werden).

Checkliste s. zweite Seite

Abteilung Allg. Kunstgeschichte
Sekretariat

Elke Herberhold M.A.

Telefon +49 221 470 2362
Telefax +49 221 470 5044
elke.herberhold@uni-koeln.de
<http://khi.phil-fak.uni-koeln.de/>

An St. Laurentius 8
Postanschrift:
Albertus-Magnus-Platz
D-50923 Köln

Checkliste zur Bewerbung um ein Tutorium am Kunsthistorischen Institut der Universität zu Köln im Sommersemester 2018

Name: _____ Matrikel-Nr.: _____

Ich bin zur Zeit

Bachelor-Studierende/r

Ich bin im SoSe 2018 weiterhin Bachelor-Studierende/r

ja/ nein

Ein benoteter Leistungsnachweis aus einem Hauptseminar liegt vor und ist den Bewerbungsunterlagen beigelegt

Ein benoteter Leistungsnachweis aus einem Hauptseminar liegt noch nicht vor, die schriftliche Hausarbeit ist aber bereits eingereicht - hier bitte genaue Semester-Angabe der Veranstaltung, Veranstaltungs-Nr. und Dozent:

Ich werde im SoSe 2018 in das Masterstudium wechseln

das Bachelor-Zeugnis liegt vor und ist meinen Bewerbungsunterlagen beigelegt

das Bachelor-Zeugnis wird voraussichtlich am _____ vorliegen

da ich zum jetzigen Zeitpunkt für die Bewerbung und evtl. Einstellung noch kein Bachelor-Zeugnis vorlegen kann, bewerbe ich mich um ein kreditiertes Tutorium im Rahmen meines Master-Studiums.

Erläuterung: Bei Aufnahme des Masterstudiums im SoSe 2018 muss für die Einstellungsformalitäten für ein vergütetes Tutorium im SoSe 2018 ein Bachelor-Zeugnis zwingend vorliegen.

Master-Studierende/r

Ich bin im SoSe 2018 weiterhin Master-Studierende/r

ja/ nein

das Bachelor-Zeugnis liegt vor und ist meinen Bewerbungsunterlagen beigelegt

ich bewerbe mich um ein vergütetes Tutorium

ich bewerbe mich um ein kreditiertes Tutorium als Leistung im Rahmen meines Master-Studiums