

Einladung zum Vortrag von  
Dr. Dr. Grischka Petri (Universität Bonn)

# Das privilegierte Bild

Episoden der frühen Urheberrechtsgeschichte der Kunst

**Passio Christi ab Alberto Durer Au-**  
renbergensi effigiata cū variij generis carmi-  
nibus Fratris Benedicti Chelidonij  
Musophilij.



O mihi tantorum iusto mihi causa dolorum  
O crucis O mortis causa cruenta mihi.  
O homo sat fuerit tibi me semel ista tulisse.  
O cessa culpis me cruciari nouis.  
**Sum privilegio.**



1. Juli 2014, 19 Uhr

Kunsthistorisches Institut der Universität zu Köln